

Multilingual abstracts

Arabic

Connecting the Triple Helix Space: Actor-Network Creation and Institutionalisation of Knowledge Transfer Offices

Hugo Pinto

التواصل مع فضاء المراكز الثلاثة: إنشاء شبكة فاعلين ومؤسسة مكاتب نقل المعارف

تعد الجامعات من الفاعلين الرئيسيين في إنتاج المعرفة العلمية. تعزز السياسات العامة نقل المعرفة من خلال مجموعة من الآليات الداعمة للتشجيع على الابتكار. ومن هذه الآليات إنشاء وسطاء الابتكار. ينطلق هذا المقال من دراسة موسعة لمكتب نقل المعرفة الأكاديمية لتسليط الضوء على التغيير المؤسسي في فضاء المراكز الثلاثة البرتغالي، من خلال توحيد المسار، والتأكيد على مهن محددة، ومفردات، وصياغة الأهداف. ينطلق هذا المقال من "نظرية" الفاعل-شبكة كإطار لبحث التوترات والتناقضات في إضفاء الطابع المؤسسي لنقل المعرفة. يتم استخدام تحاليل الشبكة الاجتماعية لرسم خريطة تطور الشبكة ودور مختلف الجهات الفاعلة، البشرية وغير البشرية، في تثبيت الأهمية النسبية لقنوات نقل المعرفة. إضفاء الطابع المؤسسي لنقل المعرفة هو عملية مستمرة لا تنتهي ومحفوفة بالمخاطر التي تستحق الاهتمام من صناع القرار.

الكلمات المفتاح: نقل المعارف؛ مؤسسة؛ نظرية الفاعل-شبكة، وتحليل الشبكة الاجتماعية، الجامعة.